

**Приложение 2 к РПД Б1.О.06.02 Анатомия, физиология и патология органов  
слуха, речи и зрения  
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Направленность (профиль) Логопедия  
Форма обучения – очная  
Год набора – 2023**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1.	Кафедра	Специальной педагогики и специальной психологии Психолого-педагогического института
2.	Направление подготовки	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
3.	Направленность (профиль)	Логопедия
4.	Дисциплина (модуль)	Анатомия, физиология и патология органов слуха, речи и зрения
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2023

**2. Перечень компетенций**

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8)
--

### 3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

	Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
			Знать:	Уметь:	Владеть:	
1	Анатомия, физиология и патология органа слуха	ОПК-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общие закономерности строения и функционирования слуховой, зрительной и речевой систем;</li> <li>– методы исследования слуха, зрения и речевой функции;</li> <li>– основы диагностики нарушений слуха, зрения и речевой функции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся с особыми образовательными потребностями</li> <li>– пользоваться анатомическими муляжами и таблицами для определения различных структур слуховой системы;</li> <li>– иллюстрировать усвоенные теоретические положения своими примерами и фактами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– методами научно-педагогического исследования в предметной области</li> <li>– автоматизировано, свернуто и безошибочно выполнять действия по исследованию слуха с помощью шепотной и разговорной речи;</li> <li>– автоматизировано, свернуто и безошибочно выполнять действия по исследованию органов речи и зрения;</li> </ul>	Работа на практических занятиях, подготовка мультимедийной презентации, конспектирование первоисточника, заполнение таблиц, участие в круглых столах, тренингах

				простыми способами исследовать слух, речь и функции зрения ребенка.	– методами диагностики и дифференциации заболеваний органов слуха, речи и зрения.	
2	Анатомия, физиология и патология органов речи	ОПК-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общие закономерности строения и функционирования слуховой, зрительной и речевой систем;</li> <li>– методы исследования слуха, зрения и речевой функции;</li> <li>– основы диагностики нарушений слуха, зрения и речевой функции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</li> <li>– пользоваться анатомическими муляжами и таблицами для определения различных структур слуховой системы;</li> <li>– иллюстрировать усвоенные теоретические знания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– методами научно-педагогического исследования в предметной области</li> <li>– автоматизировано, свернуто и безошибочно выполнять действия по исследованию слуха с помощью шепотной и разговорной речи;</li> <li>– автоматизировано, свернуто и безошибочно выполнять действия по исследованию органов речи и зрения;</li> </ul>	Работа на практических занятиях, подготовка мультимедийной, конспектирование первоисточника, заполнение таблиц, участие в круглых столах, тренингах

				<p>тические положения своими примерами и фактами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– простыми способами исследовать слух, речь и функции зрения ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– методами диагностики и дифференциации заболеваний органов слуха, речи и зрения.</li> </ul>	
3	Анатомия, физиология и патология органов зрения	ОПК-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общие закономерности строения и функционирования слуховой, зрительной и речевой систем;</li> <li>– методы исследования слуха, зрения и речевой функции;</li> <li>– основы диагностики нарушений слуха, зрения и речевой функции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</li> <li>– пользоваться анатомическими муляжами и таблицами для определения различных структур слуховой системы;</li> <li>– иллюстрировать усвоенные теоретические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– методами научно-педагогического исследования в предметной области</li> <li>– автоматизировано, свернуто и безошибочно выполнять действия по исследованию слуха с помощью шепотной и разговорной речи;</li> <li>– автоматизировано, свернуто и безошибочно выполнять действия по исследованию органов речи и зрения;</li> </ul>	Работа на практических занятиях, подготовка мультимедийной, конспектирование первоисточника, заполнение таблиц, участие в круглых столах, тренингах

				<p>тические положения своими примерами и фактами;</p> <p>– простыми способами исследовать слух, речь и функции зрения ребенка.</p>	<p>– методами диагностики и дифференциации заболеваний органов слуха, речи и зрения.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

**Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ:**

«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее;

«хорошо» – 81-90 баллов

«удовлетворительно» – 61-80 баллов

«отлично» – 91-100 баллов.

#### 4. Критерии и шкалы оценивания

##### 4.1. Подготовка презентаций (макс. 2)

Структура презентации	Максимальное количество баллов
<b>Содержание</b>	
Сформулирована цель работы	0,2
Понятны задачи и ход работы	0,2
Информация изложена полно и четко	0,2
Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	0,2
Сделаны выводы	0,2
<b>Оформление презентации</b>	
Единый стиль оформления	0,2
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	0,2
Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	0,2
Ключевые слова в тексте выделены	0,2
<b>Эффект презентации</b>	
Общее впечатление от просмотра презентации	0,2
<b>Макс. количество баллов</b>	<b>2</b>

##### 4.3. Критерии оценки качества участия студентов в интерактивных формах обучения (макс. 3)

Характеристика участия	Максимальное количество баллов
студент не участвует в подготовке и ходе интерактивного занятия	0
студент выполняет лишь функцию сбора информации по узкому вопросу темы без оценки ее достоверности	1
студент выполняет сбор информации по теме, способен оценить ее достоверность, принимает участие в обсуждениях, но не способен грамотно изложить материал слушателям, аргументировать свое выступление, вести диалог в группе.	3
студент выполняет сбор информации по теме с использованием большого количества источников, способен оценить ее достоверность, принимает участия в обобщении материала, анализе информации, способен грамотно изложить материал слушателям, аргументировать свое выступление, вести диалог в группе.	2

##### 4.4. Критерии оценки внеаудиторной самостоятельной работы студентов (макс. 3)

Качество выполнения внеаудиторной самостоятельной работы студентов оценивается посредством текущего контроля самостоятельной работы студентов с использованием балльно-рейтинговой системы. В самостоятельную работу данной дисциплины входят задания для самостоятельного изучения из практических работ по темам, а именно:

Форма работы	Максимальное количество баллов
подготовка доклада	1
подготовка конспекта первоисточника	1
составление опорных конспектов	1
<b>ИТОГО:</b>	3

#### 4.5. Критерии оценки выступления студентов с докладом на практических занятиях (за 1 занятие макс. 1 балл):

Баллы	Характеристики ответа студента
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li> <li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> </ul>
0,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li> <li>- не допускает существенных неточностей;</li> <li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li> <li>- аргументирует научные положения;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- владеет системой основных понятий</li> </ul>
0,25	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li> <li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li> <li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li> <li>- слабо аргументирует научные положения;</li> <li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li> <li>- частично владеет системой понятий</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не усвоил значительной части проблемы;</li> <li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li> <li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li> <li>- не может аргументировать научные положения;</li> <li>- не формулирует выводов и обобщений;</li> <li>- не владеет понятийным аппаратом</li> </ul>

#### 4.6. Критерии оценки конспекта первоисточника (макс. 1)

В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы. Работа выполняется письменно. Контроль проводится в виде проверки конспектов преподавателем.

	Критерии оценки	Количество баллов
1	грамотность и содержательность конспекта, соответствие плану	0,2
2	отражение основных положений, результатов работы автора, выводов	0,2
3	наличие схем, графическое выделение особо значимой информации	0,2
4	соответствие оформления требованиям	0,2

5	конспект сдан в срок	0,2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>1 балл</b>

#### 4.7. Критерии оценки составления опорных конспектов, таблиц (макс. 1)

Составление опорного конспекта — представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию краткой информационной структуры, обобщающей и отражающей суть материала лекции, темы учебника. Опорный конспект призван выделить главные объекты изучения, дать им краткую характеристику, используя символы, отразить связь с другими элементами. Основная цель опорного конспекта-облегчить запоминание. В его составлении используются различные базовые понятия, термины, знаки (символы) — опорные сигналы. Опорный конспект может быть представлен системой взаимосвязанных геометрических фигур, содержащих блоки концентрированной информации в виде ступенек логической лестницы; рисунка с дополнительными элементами и др. Опорные конспекты могут быть проверены в процессе опроса по качеству ответа студента.

	<b>Критерии оценки</b>	<b>Количество баллов</b>
1	правильная структурированность информации	0,2
2	наличие логической связи изложенной информации;	0,2
3	соответствие оформления требованиям;	0,2
4	аккуратность и грамотность изложения	0,2
5	работа сдана в срок.	0,2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>1</b>

#### 4.8. Критерии оценки экзамена

Билет содержит два теоретических вопроса. Оценивается качество ответа. В общее количество баллов за ответ на экзамене входит 60 баллов за работу в течение семестра.

##### Ответ на экзамене (1 вопрос)

<b>Оценка</b>	<b>Выражение качества работы в баллах</b>	<b>Описание</b>
5	91-100 баллов	Полные и правильные ответы на вопросы билета, студент демонстрирует приобретенные общекультурные компетенции в рамках дисциплины, способен обобщать материал и делать собственные выводы, приводить примеры, выражать свое мнение.
4	81-90 баллов	Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.
3	61-80 баллов	Студент дает правильные, но неполные ответы на вопросы билета, испытывает затруднения в подборе иллюстрирующих примеров, недостаточно четко демонстрирует общекультурные компетенции.
2	60 баллов и менее	Студент не дает ответа на вопросы билета либо его ответы имеют существенные ошибки в основных аспектах темы.

**5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**5.1. Типовое тестовое задание**

***Тема 1. Анатомия, физиология и патология органа слуха.***

1. Высший отдел слухового анализатора находится в коре больших полушарий в доле:

- а) лобной;
- б) теменной;
- в) височной;
- г) затылочной.

2. Наружное ухо состоит:

- а) ушной раковины и наружного слухового прохода;
- б) барабанной перепонки и слуховой трубы;
- в) слуховой трубы и ушной раковины;
- г) слуховых косточек

3. Слуховые косточки находятся в:

- а) наружном слуховом проходе;
- б) среднем ухе;
- в) улитке;
- г) полукружных каналах.

4. К методам исследования органа слуха относят:

- а) риноскопию;
- б) аудиометрию;
- в) визометрия
- г) периметрия.

5. К заболеваниям внутреннего уха относятся:

- а) серная пробка;
- б) лабиринтит;
- в) отосклероз;
- г) катар.

***Ключ:***

1 вопрос	2 вопрос	3 вопрос	4 вопрос	5 вопрос
в	а	б	б	б, в

**5.2. Типовые темы:**

**Презентаций:**

- Психоакустические методы исследования слуха.
- Заболевания и аномалии развития наружного уха.
- Заболевания и аномалии развития среднего уха.
- Заболевания и аномалии развития внутреннего уха.
- Причины стойких нарушений слуха и их профилактика.
- Виды исследований органа слуха.
- Мутация голоса и влияние вредных привычек на изменение голоса.
- Профилактика функциональных нарушений голоса и речи.
- Неотложная офтальмологическая помощь.

- Значение зрительного анализатора в развитии.
- Методы исследований зрительных функций.
- Коррекция близорукости и дальнозоркости.
- Особенности коррекции астигматизма.
- Аномалии и заболевания вспомогательных органов зрительного анализатора.
- Причины, коррекция и профилактика различных видов косоглазия.
- Альбинизм, причины возникновения и его течение.
- Первая помощь при повреждениях органа зрения у детей и взрослых.
- Врожденные и приобретенные заболевания органа зрения.
- Гигиена зрительной работы.
- Технические средства коррекции глубоких нарушений зрения.

### **5.3. Вопросы к зачету**

1. Значение курса в ряду специальных медицинских и психолого-педагогических дисциплин.
2. Общее понятие анализатора, его анатомическое и физиологическое строение.
3. Анатомическое строение органа слуха.
4. Звукопроводение и звуковосприятие органа слуха.
5. Возрастные особенности органа слуха.
6. Методы исследования органа слуха.
7. Особенности исследования органа слуха у детей.
8. Заболевания и аномалии развития наружного уха.
9. Заболевания и аномалии развития среднего уха.
10. Заболевания и аномалии развития внутреннего уха.
11. Заболевания слухового нерва, проводящих путей и слуховых центров.
12. Причины стойких нарушений органа слуха.
13. Классификация стойких нарушений слуха у детей.
14. Характеристика глухих и слабослышащих детей.
15. Гигиена и охрана здоровья органа слуха.
16. Структура и задачи специализированных учреждений для детей с нарушениями слуха.
17. Периферический и центральный отделы речевого аппарата.
18. Анатомическое строение и функции органов речи.
19. Возрастные особенности органов речи.
20. Физиология органов речи: дыхание, фонация, артикуляция.
21. Исследования органов речи.
22. Аномалии развития и заболевания носа.
23. Заболевания полости рта.
24. Заболевания глотки.
25. Заболевания гортани.
26. Нервно-мышечные нарушения голоса и речи.
27. Классификация нарушений речи у детей.
28. Расстройства голосообразования.
29. Гигиена, охрана голоса и речи у детей.
30. Роль педагога и воспитателя в лечебно-коррекционной работе и нарушениях речи у детей.
31. Строение глазного яблока.
32. Строение вспомогательных органов глаза.
33. Анатомические и функциональные особенности центрального отдела зрительного отдела.
34. Физиология зрительного акта.
35. Функции органа зрения.
36. Возрастные особенности органа зрения.

37. Методы исследования органа зрения и его функций.
38. Нарушение рефракции.
39. Аномалии и заболевания век, слезных органов, конъюнктивы.
40. Аномалии и заболевания преломляющих оптических сред глаза.
41. Аномалии и заболевания сосудистого тракта.
42. Аномалии развития и заболевания сетчатки и зрительного нерва.
43. Глаукома врожденная и приобретенная.
44. Патология глазодвигательного аппарата органа зрения.
45. Поражения органа зрения в целом.
46. Причины глубоких нарушений зрения у детей.
47. Классификация глубоких нарушений зрения у детей.
48. Гигиена и охрана зрения у детей.
49. Система офтальмологической помощи детям.
50. Структура специальных дошкольных учреждений и школ-интернатов для детей с нарушениями зрения.